

Kurmaca dalı: 1-Kayıp Heykel (Yönetmen:Cansın Sağesen) 2-Siyah (Yönetmen:Neslihan Siligür) 3-Balık
(Yönetmen:Şerife Akbulut)

En İyi Belgesel:

Özgürlüğe Mahkum (Yönetmen:Nurullah Dinçer)

En İyi Canlandırma:

Tanrı'nın Eli (Yönetmen:Murat Alegöz)