

There are no translations available.

18. ULUSAL ÇEVRE KISA FİLM YARIŞMASI FİMLERİ

Gök Yer ve Arasındaki Şey

Belgesel, 15 Dakika

Yönetmen: Evrim Karadağ

Gök, Yer ve Arasındaki Şeyler insana doğa ile arasındaki ilişkiyi hatırlatmaya çalışan bir deneme filmi.

Yaylacı

Belgesel, 20 Dakika

Yönetmen: Fatih Ertekin

Şavşat'ın İmerhev bölgesinde yaşayan Gürcülerin asırlardır sürdürdüğü yaylacılık kültürünü konu alan

Kanun'un Toprağı

Kurmaca, 15 Dakika

Yönetmen: Ali Can Öget

Hamit büyük amcasından kalma tarla da çiftçilik yapmaktadır. Toplulaştırma kanunu yüzünden elinde k

Bir Liralık Emek

Kurmaca, 5 Dakika

Yönetmen: Muhammed Bozbey

Ekmeğin çöpe atılmasıyla sofralara nasıl geldiğine dair geriye doğru ekmeğin yolculuğu başlar. Fırında

Bir Nefes Mutluluk

Kurmaca, ? Dakika

Yönetmen: Selçuk Ataman

İnsan ne zaman mutlu olacağını bilemez. bazen son nefeste bile düşsel de olsa mutluluk yaşayabilir.

Güzel Günler

Kurmaca, 12 Dakika

Yönetmen: Murat Karakuş

Savaşlar ve ekonomik kriz nedeniyle intiharı düşünen adam, işinden ayrılarak doğaya kaçar. Ormanda b

İnci Anne

Belgesel, 9 Dakika

Yönetmen: Yiğit Can Çaylı

15 yıldır Ankara Eryaman'da 350 yardıma muhtaç sokak köpeğine gönüllü olarak bakan 60 yaşındaki İ

İkinci Yüz

Kurmaca, 4 Dakika

Yönetmen: Serkan Zerenay

Temizlik görevlisi olarak hayatını sürdüren Ömer, işini önemseyen ve titiz yapan bir insandır. Diğer bir y

Jes İstemiyoz

Belgesel, 7 Dakika

Yönetmen: Cenk Behram Su

Aydın bölgesine teknik ve yasal eksikliklerle kurulan jeotermal enerji santralleri çevre halkına zarar ver

Kemeraltı'nın Sanatkârları

Belgesel, 15 Dakika

Yönetmen: Çağatay Çelikbaş

Dünyanın en büyük açık hava çarşısı ünvanını taşıyan ve tarihi kent merkezinde bulunan Kemeraltı Çar

Telve

Canlandırma, 4 Dakika

Yönetmen: Elif Dokur

Zengin olma hayali ile yaşayan kuş kadının hayallerinin mahvolması.

Tethys'in Çocukları

Belgesel, 20 Dakika

Yönetmen: Mustafa Karakaya

Oral, üniversitede gastronomi okumuş, mesleği aşçılık olan bir ultra maraton koşucusudur. 2016'da Ala

Marmaranın Yaşam Döngüsü

Belgesel, 20 Dakika

Yönetmen: Peter Salvatore

Marmara Denizinin durumunu kirliliğini ve buna rağmen üretmeye yaşamaya devam ettiğini bizlere g

Burası İstanbul

Belgesel, 3 Dakika

Yönetmen: Selim Cherif

"Boş veya kalabalık, düzgün veya karmaşık, yoksullara veya zenginlere ait, dengeli veya dengesiz, her

Gümüş

Kurmaca, 15 Dakika

Yönetmen: Deniz Telek

Ali, babasının ölümünün ardından yalnız kalan annesini şehre götürmek için köyüne gider. Şehre gitme

Aokigahara

Canlandırma, 8 Dakika

Yönetmen: İlhami Tunç Gençer

Rüya...

İlkbahar, Yaz, Sonbahar, Kış... ve İlkbahar

Canlandırma, 7 Dakika

Yönetmen: Hamza Uysal

Mevsimlerin ilerlemesiyle birlikte, tek başına kalmış Yalnız Ağaç yeniden dirilmeye ve ahengi sağlamaya

Yaban-cı

Belgesel, 15 Dakika

Yönetmen: Doğukan Yıldız

Tüketim toplumunun bir parçası olmak zorunda mıyız? Günümüz toplumu düşünmeden, sorgulamadan

Kadın Eli

Belgesel, 16 Dakika

Yönetmen: Enes Yurtsever, Turgut Cıgızoğlu

Hayat mücadelesi genç yaşta yaptığı evlilikle başlayan Nurgül Özkan'ı kader, memleketi Şihli'ya getiriyor

Metruk Vaha

Belgesel, 20 Dakika

Yönetmen: Doğukan Yıldız

Yüksek yapıların ve iş merkezlerinin arasında şans eseri yıkılmadan kalmış küçük bir sokak, gittikçe az

Ali Cama Bak

Kurmaca, 6 Dakika

Yönetmen: Turgut Kanal

Annesi ve zihinsel engelli kardeşiyle virane bir evde yaşayan Alican, babasını erken yaşta kaybetmiş o

Taşköprüyü Kim Yaptı

Belgesel, 20 Dakika

Yönetmen: Ümit Güç

Tesadüf eseri Taşköprü üzerinde yayın yapan bir programın sokak röportajında 'Taşköprüyü kim yaptı.?' sorusu iki arkadaşı, Taşköprü'nün tarihine doğru bir yolculuğa çıkarırken aynı yolculukta kendi yoksulluklarının nedenlerini arayacaklardır.

Ferdinant

Belgesel, 5 Dakika

Yönetmen: Evrim İnci

Kurban bayramında sahibinden kaçarak denize atlayan ve üç gün boyunca suda verdiği yaşam savaşı

Havadaki Leylekler

Belgesel, 14 Dakika

Yönetmen: Kerem Saltuk

Göçmen kuşların en ünlüsü leyleklerin yaşamları bilim insanlarının ilgisini çekiyor. Öte yandan bu zarif

Atma

Belgesel, 12 Dakika

Yönetmen: Furkan Kaya

Muammer Kavazoğlu, bir gün çöp konteynırının yanında bulduğu bir oyuncacı tamir eder ve bir çocuğa

Kanalı Beklerken

Belgesel, 20 Dakika

Yönetmen: Yasin Serindere

Siyasi iktidar tarafından yapılması diretilen Kanal İstanbul Projesinin istikametinde bulunan Sazlıdere B

Arif Abi'nin Yeri

Belgesel, 17 Dakika

Yönetmen: Umut Reçber

Arif ve Sema Elibol içinde bir bataklık bulunduran 20 dönümlük bir araziyi satın almak istediklerinde çevre

Yansıma

Kurmaca, 14 Dakika

Yönetmen: Tolga Okur

Yayılmakta olan bir virüs sonucu doğal hayat giderek tükenmektedir. Hastalık sonucu ailesi tarafından

Piece of Paper

Kurmaca, 5 Dakika

Yönetmen: Kris Çağlıyan

İki genç arkadaş, her insanın günlük hayatta yaptığı günlük rutinleri yapmaktadırlar. Bu rutinler çevreye

Gizli Oda-Secret Room

Canlandırma, 5 Dakika

Yönetmen: Birnur Karatimur Çutsay

Yaşam alanı, içimizde meydana gelen duygularla belirlenir.

Dede

Belgesel, 17 Dakika

Yönetmen: Ahmet Keçili

Dede Çolak Adana'nın Aladağı ilçesinde çobanlık yapmaktadır. Tek hayali evlenmektir.

Göz

Belgesel, 15 Dakika

Yönetmen: Yusuf Bozbey

Göz göre göre yok oluşunu seyrettiğimiz Marmara Denizinde balıkçılık yapan sekiz kıyı şehrinin en usta

Ben mi?

Kurmaca, 5 Dakika

Yönetmen: Sezer Kari

Film, doğal kaynakların hızla ve bilinçsizce tüketilmesi üzerine sohbet eden iki kişinin, duruma tezat dü

Derik'te Kalanlar

Belgesel, 15 Dakika

Yönetmen: Onur Can Atlı

Mardin' in Derik ilçesinde kalan, son 3 Ermeni; Zekeriya Sabuncu, Yurşalin ve Naif Demirci çiftinin yaşa

A'dam

Belgesel, 20 Dakika

Yönetmen: Turgay Kural

Belgesel, 14 yıl önce hayat arkadaşını kaybederek, Keban Barajı üzerindeki adada, 14 yıldır tek başına

Nefes

Kurmaca, 2 Dakika

Yönetmen: Sefa Koç

Ağacın kendi dilinden yaşadıklarını anlatması.

Mesaj

Kurmaca, 2 Dakika

Yönetmen: Recep Yenice

Çevreyle ilgisi olmayan insanların, yalnızca sosyal medyada çevre ile ilgili paylaşımlar yaparak, kendile

Son Akşam Yemeği

Kurmaca, 13 Dakika

Yönetmen: Selinay Güneş

İnsan doğasındaki yerini günden güne daha da sağlamlaştıran hissizleşme ve duyarsızlaşma, pizzacı

Ölümlü Dünya

Kurmaca, 3 Dakika

Yönetmen: Süleyman Çay

Canlı Dünyanın sesleri uyuyan köpek, yemek arayan karga gibi Dünyanın sahiplerinin keyifli halleri, ins

Velespit

Belgesel, 10 Dakika

Yönetmen: Efe Can Aktaşlı

Muğla/Ula'da yaşayan insanların bisiklet kültürü.

Levanten

Kurmaca, 18 Dakika

Yönetmen: Efe Can Aktaşlı

Film, kökenleri Avrupa olan, İzmir'de doğmuş Levantenlerin hayatlarını ve kültürlerini anlatmaktadır.

2067

Kurmaca, 9 Dakika

Yönetmen: Gökberk Ertemin

Nükleer savaş sonrasında hayatta kalan insanlar ve yok olan doğayı hatırlayan yaşlı bir adamın barda

At ve unut(ma)

Canlandırma, 4 Dakika

Yönetmen: Hakan Bayat

Çocuklarımız ve bizlerin çevreye bilinçsizce attığı çöplerin doğaya verdiği zararların unutulmaması gere

Mutluluk Mayamızda

Kurmaca, 3 Dakika

Yönetmen: Sefa Koç

Çaresiz bir köpeğin her şey bittiği sandığı san yeni bir umutla karşılaşması.

Ne Zaman Gideceğiz?

Kurmaca, 13 Dakika

Yönetmen: Gökşin Doğa Egesoy

Küçük çocuk her gün okula gidip gelmekte ve ailesine “ne zaman gideceğiz?” sorusunu sormaktadır. Z

Adada

Belgesel, 19 Dakika

Yönetmen: Mehmet Emin Yücel

Adada yalnız yaşayan bir çiftin yaşam öyküsü. Aileyi adada yaşamaya yönlendiren ve orada uzun yıllar

Kırık Dal

Kurmaca, 10 Dakika

Yönetmen: Mustafa Kemal Öztürk

Hiçbir engel çevreye duyarlı olmayı ve korumayı engelleyemez ana düşüncesini ele alan film, farkında

Merkeb-i Mesai

Belgesel, 18 Dakika

Yönetmen: Hasan Erdoğan

Mardin'in Artuklu ilçesi sınırları içerisinde bulunan "Eski Mardin" olarak anılan bölgeye sokakların dar o

Mesai

Belgesel, 15 Dakika

Yönetmen: Mustafa Aydın

Anadolu'nun birçok ilinde doktorluk yapan ve yaş haddiyle emekliliğe ayrılan Sevim Karaarslan, Konya

Fikirtepe Sosyal Hüsrar

Belgesel, 12 Dakika

Yönetmen: Fırathan Mehmet Güleç

İstanbul'un ilk pilot bölgesi olan Fikirtepe'de dönüşen evlerin yanı sıra dönüşmeyen evler daha çoktur.

Poşet

Kurmaca, 2 Dakika

Yönetmen: Doğan Arslan

Filmde satın alınan tüm gıdalar poşetlere girmektedir. Peki ya gıdamızın içinden poşet çıkarsa?

Efe Dayı

Belgesel, 18 Dakika

Yönetmen: Harun Akça-Özgenur Şahin

Efe Dayı, doğa aşığı bir insandır ve kendisinin de yaşamını sürdürdüğü Çay Bağları'nda villa yapımına

Sakın

Kurmaca, 1 Dakika

Yönetmen: Emre Bulgan

Toprağı kirletirsen, yaşamını sürdüreceğ şeylere ulaşamayacağını anlatıyor.

Tür Eylem Planı - Tavas Kurbağası

Belgesel, 17 Dakika

Yönetmen: Taylan Kınalı

Türkiye'de Uluslararası sözleşmeler gereği Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü tarafından n

Deneme 1 2

Kurmaca, 11 Dakika

Yönetmen: Elif Karabulut

Duyuma engelli bir gencin, yeni icat edilen bir işitme cihazı sayesinde çevresindeki sesleri ve gürültüleri

Yeşil

Kurmaca, 1 Dakika

Yönetmen: Nika Shahbazi

Doğa insan olmadan da yaşar; ama insan doğa yok olduktan sonra yaşayamaz...

Gök Yer ve Arasındaki Şey

Belgesel, 15 Dakika

Yönetmen: Evrim Karadağ

Gök, Yer ve Arasındaki Şeyler insana doğa ile arasındaki ilişkiyi hatırlatmaya çalışan bir deneme filmi.

Yaylacı

Belgesel, 20 Dakika

Yönetmen: Fatih Ertekin

Şavşat'ın İmerhev bölgesinde yaşayan Gürcülerin asırlardır sürdürdüğü yaylacılık kültürünü konu alan

Kanun'un Toprağı

Kurmaca, 15 Dakika

Yönetmen: Ali Can Öget

Hamit büyük amcasından kalma tarla da çiftçilik yapmaktadır. Toplulaştırma kanunu yüzünden elinde k

Bir Liralık Emek

Kurmaca, 5 Dakika

Yönetmen: Muhammed Bozbey

Ekmeğin çöpe atılmasıyla sofralara nasıl geldiğine dair geriye doğru ekmeğin yolculuğu başlar. Fırında

Bir Nefes Mutluluk

Kurmaca, ? Dakika

Yönetmen: Selçuk Ataman

İnsan ne zaman mutlu olacağını bilemez. bazen son nefeste bile düşsel de olsa mutluluk yaşayabilir.

Güzel Günler

Kurmaca, 12 Dakika

Yönetmen: Murat Karakuş

İnsan ne zaman mutlu olacağını bilemez. bazen son nefeste bile düşsel de olsa mutluluk yaşayabilir.

İnci Anne

Belgesel, 9 Dakika

Yönetmen: Yiğit Can Çaylı

15 yıldır Ankara Eryaman'da 350 yarıma muhtaç sokak köpeğine gönüllü olarak bakan 60 yaşındaki İ

İkinci Yüz

Kurmaca, 4 Dakika

Yönetmen: Serkan Zerenay

Temizlik görevlisi olarak hayatını sürdüren Ömer, işini önemseyen ve titiz yapan bir insandır. Diğer bir y

Jes İstemiyoz

Belgesel, 7 Dakika

Yönetmen: Cenk Behram Su

Aydın bölgesine teknik ve yasal eksikliklerle kurulan jeotermal enerji santralleri çevre halkına zarar ver

Kemeraltı'nın Sanatkârları

Belgesel, 15 Dakika

Yönetmen: Çağatay Çelikbaş

Dünyanın en büyük açık hava çarşısı ünvanını taşıyan ve tarihi kent merkezinde bulunan Kemeraltı Çarşısı

Telve

Canlandırma, 4 Dakika

Yönetmen: Elif Dokur

Temizlik görevlisi olarak hayatını sürdüren Ömer, işini önemseyen ve titiz yapan bir insandır. Diğer bir y

Tethys'in Çocukları

Belgesel, 20 Dakika

Yönetmen: Mustafa Karakaya

Oral, üniversitede gastronomi okumuş, mesleği aşçılık olan bir ultra maraton koşucusudur. 2016'da Ala

Marmaranin Yaşam Döngüsü

Belgesel, 20 Dakika

Yönetmen: Peter Salvatore

Marmara Denizinin durumunu kirliliginin ve buna rağmen üretmeye yaşamaya devam ettiğini bizlere gösteriyor

Burası İstanbul

Belgesel, 3 Dakika

Yönetmen: Selim Cherif

"Boş veya kalabalık, düzgün veya karmaşık, yoksullara veya zenginlere ait, dengeli veya dengesiz, her şey için bir yer"

Gümüş

Kurmaca, 15 Dakika

Yönetmen: Deniz Telek

Ali, babasının ölümünün ardından yalnız kalan annesini şehre götürmek için köyüne gider. Şehre gitme

Aokigahara

Canlandırma, 8 Dakika

Yönetmen: İlhami Tunç Gençer

Rüya...

İlkbahar, Yaz, Sonbahar, Kış... ve İlkbahar

Canlandırma, 7 Dakika

Yönetmen: Hamza Uysal

Mevsimlerin ilerlemesiyle birlikte, tek başına kalmış Yalnız Ağaç yeniden dirilmeye ve ahengi sağlamaya

Yaban-cı

Belgesel, 15 Dakika

Yönetmen: Doğukan Yıldız

Tüketim toplumunun bir parçası olmak zorunda mıyız? Günümüz toplumu düşünmeden, sorgulamadan

Kadın Eli

Belgesel, 16 Dakika

Yönetmen: Enes Yurtsever, Turgut Cıgızoğlu

Hayat mücadelesi genç yaşta yaptığı evlilikle başlayan Nurgül Özkan'ı kader, memleketi Şıhlı'ya getiriy

Metruk Vaha

Belgesel, 20 Dakika

Yönetmen: Doğukan Yıldız

Yüksek yapıların ve iş merkezlerinin arasında şans eseri yıkılmadan kalmış küçük bir sokak, gittikçe az

Ali Cama Bak

Kurmaca, 6 Dakika

Yönetmen: Turgut Kanal

Anneleri ve zihinsel engelli kardeşiyle vırane bir evde yaşayan Alican, babasını erken yaşta kaybetmiş o

Taşköprüyü Kim Yaptı

Belgesel, 20 Dakika

Yönetmen: Ümit Güç

Tesadüf eseri Taşköprü üzerinde yayın yapan bir programın sokak ropörtajında 'Taşköprüyü kim yaptı.?' sorusu iki arkadaşı, Taşköprünün tarihine doğru bir yolculuğa çıkarırken aynı yolculukta kendi yoksulluklarının nedenlerini arayacaklardır.

Ferdinant

Belgesel, 5 Dakika

Yönetmen: Evrim İnci

Kurban bayramında sahibinden kaçarak denize atlayan ve üç gün boyunca suda verdiği yaşam savaşını

Saç

Kurmaca, 5 Dakika

Yönetmen: Mert Şansal

Kadın tertemiz kirletilmemiş dünyayı temsil ederken adam ise kirletilmiş dünyayı temsil etmektedir.

Havadaki Leylekler

Belgesel, 14 Dakika

Yönetmen: Kerem Saltuk

Göçmen kuşların en ünlüsü leyleklerin yaşamları bilim insanlarının ilgisini çekiyor. Öte yandan bu zarif

Atma

Belgesel, 12 Dakika

Yönetmen: Furkan Kaya

Muammer Kavazoğlu, bir gün çöp konteynirinin yanında bulduğu bir oyuncakı tamir eder ve bir çocuğa

Kanalı Beklerken

Belgesel, 20 Dakika

Yönetmen: Yasin Serindere

Siyasi iktidar tarafından yapılması diretilen Kanal İstanbul Projesinin istikametinde bulunan Sazlıdere B

Arif Abi'nin Yeri

Belgesel, 17 Dakika

Yönetmen: Umut Reçber

Arif ve Sema Elibol içinde bir bataklık bulunduran 20 dönümlük bir araziyi satın almak istediklerinde çevre

Yansıma

Kurmaca, 14 Dakika

Yönetmen: Tolga Okur

Yayılmakta olan bir virüs sonucu doğal hayat giderek tükenmektedir. Hastalık sonucu ailesi tarafından

Piece of Paper

Kurmaca, 5 Dakika

Yönetmen: Kris Çağlıyan

İki genç arkadaş, her insanın günlük hayatta yaptığı günlük rutinleri yapmaktadırlar. Bu rutinler çevreye

Gizli Oda-Secret Room

Canlandırma, 5 Dakika

Yönetmen: Birnur Karatimur Çutsay

Yaşam alanı, içimizde meydana gelen duygularla belirlenir.

Dede

Belgesel, 17 Dakika

Yönetmen: Ahmet Keçili

Dede Çolak Adana'nın Aladağı ilçesinde çobanlık yapmaktadır. Tek hayali evlenmektir.

Göz

Belgesel, 15 Dakika

Yönetmen: Yusuf Bozbey

Göz göre göre yok oluşunu seyrettiğimiz Marmara Denizinde balıkçılık yapan sekiz kıyı şehrinin en usta

Ben mi?

Kurmaca, 5 Dakika

Yönetmen: Sezer Kari

Film, doğal kaynakların hızla ve bilinçsizce tüketilmesi üzerine sohbet eden iki kişinin, duruma tezat dü

Derik'te Kalanlar

Belgesel, 15 Dakika

Yönetmen: Onur Can Atlı

Mardin' in Derik ilçesinde kalan, son 3 Ermeni; Zekeriya Sabuncu, Yurşalin ve Naif Demirci çiftinin yaşa

A'dam

Belgesel, 20 Dakika

Yönetmen: Turgay Kural

Belgesel, 14 yıl önce hayat arkadaşını kaybederek, Keban Barajı üzerindeki adada, 14 yıldır tek başına

Nefes

Kurmaca, 2 Dakika

Yönetmen: Sefa Koç

Ağacın kendi dilinden yaşadıklarını anlatması.

Mesaj

Kurmaca, 2 Dakika

Yönetmen: Recep Yenice

Çevreyle ilgisi olmayan insanların, yalnızca sosyal medyada çevre ile ilgili paylaşımlar yaparak, kendile

Son Akşam Yemeği

Kurmaca, 13 Dakika

Yönetmen: Selinay Güneş

İnsan doğasındaki yerini günden güne daha da sağlamlaştıran hissizleşme ve duyarsızlaşma, pizzacı

Ölümlü Dünya

Kurmaca, 3 Dakika

Yönetmen: Süleyman Çay

Canlı Dünyanın sesleri uyuyan köpek, yemek arayan karga gibi Dünyanın sahiplerinin keyifli halleri, ins

Velespit

Belgesel, 10 Dakika

Yönetmen: Efe Can Aktaşlı

Muğla/Ula'da yaşayan insanların bisiklet kültürü.

Levanten

Kurmaca, 18 Dakika

Yönetmen: Efe Can Aktaşlı

Film, kökenleri Avrupa olan, İzmir'de doğmuş Levantenlerin hayatlarını ve kültürlerini anlatmaktadır.

2067

Kurmaca, 9 Dakika

Yönetmen: Gökberk Ertemin

Nükleer savaş sonrasında hayatta kalan insanlar ve yok olan doğayı hatırlayan yaşlı bir adamın barda

At ve unut(ma)

Canlandırma, 4 Dakika

Yönetmen: Hakan Bayat

Çocuklarımız ve bizlerin çevreye bilingsizce attığı çöplerin doğaya verdiği zararların unutulmaması gere

Mutluluk Mayamızda

Kurmaca, 3 Dakika

Yönetmen: Sefa Koç

Çaresiz bir köpeğin her şey bittiği sandığı san yeni bir umutla karşılaşması.

Ne Zaman Gideceğiz?

Kurmaca, 13 Dakika

Yönetmen: Gökşin Doğa Egesoy

Küçük çocuk her gün okula gidip gelmekte ve ailesine “ne zaman gideceğiz?” sorusunu sormaktadır. Z

Adada

Belgesel, 19 Dakika

Yönetmen: Mehmet Emin Yücel

Adada yalnız yaşayan bir çiftin yaşam öyküsü. Aileyi adada yaşamaya yönlendiren ve orada uzun yıllar

Kırık Dal

Kurmaca, 10 Dakika

Yönetmen: Mustafa Kemal Öztürk

Hiçbir engel çevreye duyarlı olmayı ve korumayı engelleyemez ana düşünceyi taşıyan bir yapıda

Merkeb-i Mesai

Belgesel, 18 Dakika

Yönetmen: Hasan Erdoğan

Mardin'in Artuklu ilçesi sınırları içerisinde bulunan "Eski Mardin" olarak anılan bölgeye sokakların dar ol

Mesai

Belgesel, 15 Dakika

Yönetmen: Mustafa Aydın

Anadolu'nun birçok ilinde doktorluk yapan ve yaş haddiyle emekliliğe ayrılan Sevim Karaarslan, Konya

Fikirtepe Sosyal Hüsrân

Belgesel, 12 Dakika

Yönetmen: Fırathan Mehmet Güleç

İstanbul'un ilk pilot bölgesi olan Fikirtepe'de dönüşen evlerin yanı sıra dönüşmeyen evler daha çoktur.

Poşet

Kurmaca, 2 Dakika

Yönetmen: Doğan Arslan

Filmde satın alınan tüm gıdalar poşetlere girmektedir. Peki ya gıdamızın içinden poşet çıkarsa?

Efe Dayı

Belgesel, 18 Dakika

Yönetmen: Harun Akça-Özgenur Şahin

Efe Dayı, doğa aşığı bir insandır ve kendisinin de yaşamını sürdürdüğü Çay Bağları'nda villa yapımına

Sakın

Kurmaca, 1 Dakika

Yönetmen: Emre Bulgan

Toprağı kirletirsen, yaşamını sürdüreceğın şeylere ulaşamayacağını anlatıyor.

Tür Eylem Planı - Tavas Kurbağası

Belgesel, 17 Dakika

Yönetmen: Taylan Kınalı

Türkiye'de Uluslararası sözleşmeler gereği Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü tarafından

Deneme 1 2

Kurmaca, 11 Dakika

Yönetmen: Elif Karabulut

Duyuma engelli bir gencin, yeni icat edilen bir işitme cihazı sayesinde çevresindeki sesleri ve gürültüleri